上海畫報

中華郵政特准掛號立劵之報紙
▲每三日出一張售大洋四分◀

第六〇六期

□北平名鼓娘楊蓮琴□

▲本報價目
本埠 每月大洋四角三個月大洋一元一角半年二元二角每年四元四角
外埠 連郵費每月大洋四角五分三個月大洋一元二角五分 半年二元五角 全年大洋五元
郵票以一分為限 以上不收九五折算 館址上海望平街第七號門牌

▲廣告刊例
新聞欄中(兩欄)中縫欄內(分四格)每格每次八元半格起碼
封面廣告(每格每次六元計十五字高十九字)寬半格起碼

德國醫學博士廖虎生最新發明
Dr. LAHUSEN, M. D.

安康益嗣丸

OKASA

德國政府註冊

在巴黎展覽會榮獲頭等獎證及金質大獎章

德國出品

二十世紀最完美最有効力唯一新補劑

補腦補血 強身健體 返老還少 求嗣聖劑

女用金色安康益嗣丸 耑治
久不生育 神經衰弱 氣虛血虧 容顏晦暗 絕少情慾 經水不調
飲食無味 夜眠不安 子宮寒冷 頭暈目眩 腰痛背痠 耳鳴目眩

男用銀色安康益嗣丸 耑治
精神衰弱 性慾不振 記憶薄弱 容顏晦暗 腰痛背痠 耳鳴目眩
飲食無味 夜眠不安 腎虧遺精 陽萎早洩 老年服之 恢復康健

本埠中外各大藥房先施永安新新均有出售中西文說明書及保證謝函分寄與中國境內之中西名醫購者可先於相識之醫師前詢問功効何若必使君安心樂服也說明書及醫師之證明書承索卽奉

上海博物院路廿號 電話一六六三六號

中國獨家經理
德商高吉洋行

侯碧漪女士書畫潤例

梁溪侯碧漪女士、友人費君四橋德配也、系出名門、夙嫻詩禮、曾從吳觀岱畫伯習六法、山水花卉人物、俱入能品、書法亦佳、曩客春明、以書問世、頗具社賀履之孫師鄭諸翁、曾爲代定潤例、求者踵接、前來新都、從政內部、簿書鞅掌、卒卒鮮暇、而慕名相索者、應接不遑、爰爲增訂潤格、初非故高聲價、蓋爲女士稍節煩勞而已、

許世英代訂

畫例
中堂
八尺 一百元 六尺 六十元 五尺 五十元
四尺 三十二元 三尺 二十四元
屏幅照中堂六折
橫幅 仝
卷冊 每尺六元
點景工細均倍之
紈摺扇每件 四元

書例
屏幅三尺 六元 每加一尺照加二元 對聯四尺六元 每加一尺照加一元 紈摺扇每件兩元
篆隸加倍

餘件另議潤資先惠墨費加一約期取件

收件處 南京 清祕閣 榮寶齋
龍王廟堂子巷長治里三號
上海申報館康通一 上海畫報錢須彌
大陸報館帳房

洋洋大觀 **春明外史** 全書到滬

張恨水先生之小說，久經名重藝林，融新舊於一爐；極描寫之能事；此書三大厚册，一百餘萬言，一千五百餘頁，細膩風光有若紅樓，粗豪俊爽又類水滸，讀之令人愛不忍釋，前在北平刊行，業經三版，價值可知，茲應滬上愛讀者之要求，轉運到滬，每部連運費實售大貳洋元四角，不折不扣 外埠每部另加郵費一角四分

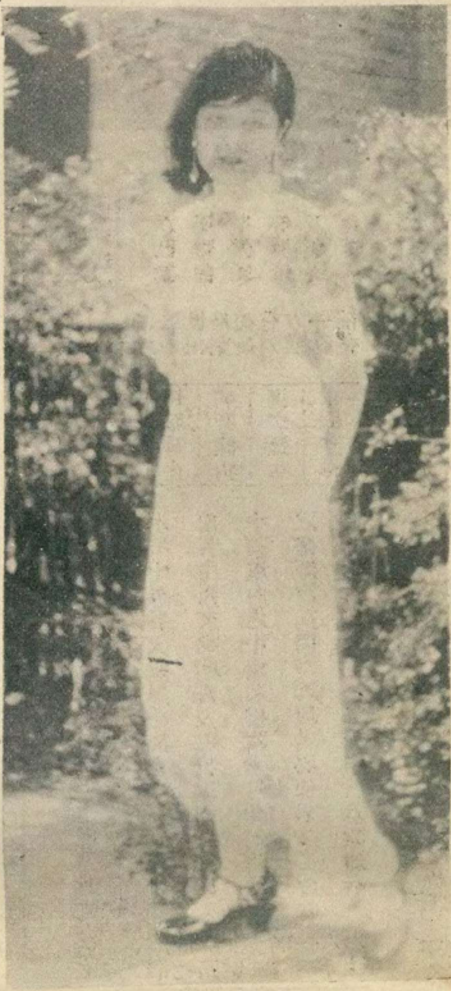
經售處上海畫報館。

服務學校之一斑

設立學校分行 提倡學生儲蓄 代理收納學費 保管學校基金
各種存款章程承索卽奉
總行上海寗波路
本埠分行 虹口 界路 西門 同孚路 小東門 提籃橋

上海商業儲蓄銀行
簡稱上海銀行

資本金二百五十萬元 公積金一百萬元 存款總數八千萬元



□郎靜山夫人近影□(K)

□舊京俏皮話訣(三)

（恨水）

礀文書中無此字、然口頭上則常用、仿別字例、以不用二字拚成者也、此礀字與提字連合如礀提了、京劇中尙不乏可尋之處、其他如礀說、礀想之類、殆多讚歎與惋惜之意也、

□得 此字、南人亦多能用之、以言傳神則未也、此字有無數稀意思、如一人斟酒、一人持杯、連呼得…得…得、夠了之意也、如一人碎碗、一人從傍緩聲言之曰、得…完結之意也、如一人數其人之過、一人曰、得、倒是我錯了、不足之意也、如一人辦事甚佳、一人點頭於其側曰、得、這就成、贊美之意也、如得字下加啦音、則恆爲不滿意其人其事之意、此正如英語中之Yes No、向以對方之言論而定、斷一言之、必得其反也、

□從實際社會情形觀察到的法國婦女問題及法國的中國留學生何以嫖？(上)

（S.T.女士）

感情的文字可以隨自己的意思、感情、至於想像，都可以寫、而論文却不然、第一須有相當的切實的眞實性、而其次須有作者自己的明切的理知的眼光及判決力、寫國外的婦女社會情狀及留學生一切、均是我的斗胆、因爲記得好似前幾年有一位某女士曾寫了一封留法通信、當時曾提及一句留學生的惡劣行爲、後來被大衆發宣傳單反對、見到這情形、使我欲寫而又停筆、然而實際情形、又無可諱言、不過、我是應該聲明的、就是我所指的當然是『那樣』的一部分、不是『那樣』的、當然不在這例內了、

法國實際社會上的婦女實在情形、與中國實有大不同之處、她們是解放的、絕對的自由的、然而她們却是十分地『肉』的、她們只知以美色引男子、却不思自己有所作爲、這在便可以看在帝國的英吉利婦女已有了參政權及實行執政權、而在共和的自由國法蘭西的婦女、却至今還是無聲無臭、這便是一個明顯的證例、說到她們的婚姻問題、她們十分之九均是自己選擇了的男子結婚、也問家長的同意、通常的結婚、男的須預備一筆結婚費、女的也如此、有些因爲女的沒有這筆費、只好不結婚了、然而近年來已經日漸改變這情形、結婚了、先到警察廳去立案、這是無可逃避的手續、不然、便不算正式夫婦、其次、如果是天主教徒、便就再到教堂裏去行一次個儀式、宗教上的儀式、法國青年男女在未婚之前、完全是自由的、（就是父母加以干涉、也沒有效用、——特別是男的——他們在未婚前的行爲、就說、貞操觀念是完全打破的、一個舉年男子過了十八歲而尙未與女人發生過肉體關係的、這在法國人看來竟是不可能的奇事、女子一方面也是隨意的找她所歡喜的男人交際、這對於他們無影響於婚姻、至於結婚、便有所謂各種不同的結婚、有的在女子一方面、結婚對於她只爲解決生活問題、及地位上的問題、實際上她還是有情人、說到職業問題、她們是各方面都占了地位的、有許多因爲自己經濟獨立、她不願結婚了、她不結婚、她便可以不負責任的與任何男子發生關係、而社會既莫能奈何她什麽、人們也不給她什麽十分卑視的看待、至少沒有如中國社會那樣、

在這所述的一切下、我便要談到所謂留法的中國學生何以嫖的話了、世界上各個大城市中均有不少的妓女、——公開的、私的更是無量算、——那麽『嫖』之存在、更是無須說的了、那麽我何以單說法國留學生的嫖呢、這是因爲我在法國、而我只寫我所見的、我老實說、在中國、我還沒有見到過、中國學生近年來源源地負笈到法國來、或者這是因爲中國社會太不安定、沒有可以令人讀書的地方、教育事業均被政治所影響、稍能籌一點款的人就到國外來了、而法國却要算歐洲生活程度最低的國家、（還有比利時、）

□參與世界刑法會議代表劉克儁君□(K)

□廈門集美學校童子軍在滬參觀攝影□(K)

□醉香閣愈傷

（阿迦）

醉香閣姊妹以兜風肇禍、一傷一死、唯醉四傷勢甚輕、昨黎明已偕文玉在東方門首納涼、言笑如常、面部略有傷痕、特左臂猶不能動耳、記者適經其地、以有宅客、小語卽行、此眞一新消息也、又聞同車受傷之樓金花老七、以傷重斃命寶隆醫院、今四獨倖免、可謂幸矣、

□論詩人之畫

（削穎）

詩本寫情、詩人作畫、能將性靈流露於筆墨間、是曰神品、蘇眉山論王右丞之畫曰、味摩詰之詩、詩中有畫、觀摩詰之畫、畫中有詩、右丞以盛唐詩人、創畫派南宗、以後畫家遂以詩人相標榜、實則詩好而畫未必佳、能詩又未必工詩、二者離旣卓立、合更兼美、蓋棺論詩人姚茫父之畫、果臻『詩中有畫畫中有詩』之境乎、恐無人敢作此大言也、二三年前北平琉璃廠姚畫刻銅墨盒、徑三寸上者價二元餘、五六寸者亦不過四五元、果需三四金、試問估者之利安在、前者聞茫父逝世、於館中匆匆作數言爲報上補白、不料拋磚竟引來天平君之玉、爲茫進一解、並月旦故都諸畫家、然愚前作謂其潤金在蕭胡諸人下、記之適惜之、以鳴不平、或無損於茫之令名、歷代畫家作品、生前不值一文、歿後珍同瓌寶者、不乏其人、非僅不足詬病、且益增其價值、况茫父在日、已名滿宣南乎、邇來北平畫家、某入藝林、某隸湖社、門戶之見、入主出奴、無暇分其內容、倘天平爲震公化名、則此篇唐突之罪、吾尤當泥首謝之、

□文玉之家庭

（迦葉）

文玉老九、爲新五虎將之一、邇時各報、屢記其事、本報亦嘗記其小史、玉蘇人、十三至申浦、質於馮素蓮母、初學歌舞、旋馮母託之小花園賈寶玉處、是爲玉墮入青樓之始、俊慧宛轉、調笑無雙、眞通靈寶玉也、去歲馮母攜素蓮粥歌津沽、玉固年少好弄、賈家益難控馭、本節遂去而與醉香閣合作、然玉天性肫摯、於燈紅酒綠間、猶念念其母及弟妹、述幼年事、緬懷疇昔、輒不自知爲悲爲喜焉、玉又言來滬後、曾回家二次省母、弟妹方就傳

法外、以匆匆卽行、每未及謀面、以是尤苦憶之、近貽余以

文玉之弟妹
張玉琴十七歲
張永鴻十四歲
張玉英十二歲

於妹照象、且書己及弟妹年歲、俾印畫報、藉留紀念、玉書

弟娟秀、雅如其爲人、友人江楓嘗邀諸妓合治一扇、以玉書第一、如見其聰穎矣、

全國唯一照相通信機關
東北新聞影片社
供給東北新聞照片
承攝印各種電影片
出租東北時事影片
瀋陽十一緯路一四〇號
無線電報掛一七五八號

□開闢葫蘆島海港之兩主要人物（張學良與高記毅）□

□胡蘆島開工日張學良檢閱海軍□　（東北新聞影片社）

□賦得童二毛（得毛字五言六韻）

（丹翁）

既已童童矣。何因忽又毛。
幾曾頑毒藥。三上弄糟餻。
偶動吹疵性。寧同挫頰毫。
溫泉嘗共泳。搭罩不勝撈。
老豈青春返。英眞白黨遭。
毳疑名可錫。毳笑尾教操。
未死誠堪賀。轟傳亦自豪。
誰家無美眷。跳舞競時髦。

□孫桂雲之新紀錄

（削穎）

□百米十三秒六

申報十三日哈爾濱專電『十三日哈埠公開運動會、女子百米、孫桂雲以十三秒六成績、打破本人全國紀錄、得第一、』這一來不但孫小姐自己長長吐口在遠東所受委屈的怨氣、更可證明伊並非一蹶不振、依然力圖上進、所以纔得有良好的成績、與相當的進步、孫小姐在遠東未得展其所長、良爲一時不幸、因之有許多神經過敏的人、批評她全運成績、是僥倖成功、不過僥倖之事、可一而不可再、如這次在哈埠的成績、喜談風涼話的朋友們『欲加之罪、何患無詞、』不知又有何說、

□詮京語『往後別』

（削穎）

張恨水先生連期爲上畫撰舊京俏友話訣、聞之如聞輕柔甜蜜之京白、淸脆悅耳、輒與北歸之思、以愚來滬半載、此調久未聞也、別字誠如所言、作阻止或勸作之意、與英語 Don't 相彷、別價一語、別爲動詞、價爲語助詞、發音須輕而促、若別輕而價重、語之將令人不解矣、惟『往後別』三字聯成一起、則另作一解、指男人以前向後自淫、（Selfa-bnse）其意極褻、北方下流罵人語也、此別字作擔帶解、北地舊呼手鎗爲『腰別子』、且或另有寫法．須待小學家考證、（曾有一笑譚、某欲寫作帶字解之別字、苦不知如何寫法、自作聰明、於別字左旁加手、竟寫成捌字）又北地統稱粗野『性』的名動諸詞爲『葷』、常聽人言『葷的素的、信口開河』、卽指此、暈與渾似有別也』、別又可讀作白、如念白（別）字、寫白（別）字之類是、尙有不用二字拚成之 Bung 字、與別字意略同、恨水或亦述及於後也、恨水所著春明外史全書到滬、愚竭一日一夜之力、將第三集讀畢、（前二集早看過）其中楊杏園之京白與恨水對人譚吐之口吻畢肖、愚與恨水年餘未見、讀之恍與故人把晤之言笑情景、蓋書中楊杏園、卽作者張恨水之化身也、削穎爲誰、芥老先生別言語、請他『猜上一猜』如何？

□葫蘆島開工典禮北寧路局長高紀毅演說□

□到牯嶺去

（靡）

今年各處大熱、寒暑表熱度、多有高至百度以上者、于是一般寫意朋友、乃有避暑之舉、國中避暑之地、北戴河嫌太遠、莫干山嫌太近、蓋近則到過者多、每不若未到之處之能引起興趣也、其最合宜者、莫若牯嶺、不僅交通便利、而林木陰翳、蒼翠迎人、尤足使暑氣全消、惟因時局不靖、謠諑繁興、甚有謂不宜前往者、實則九江牯嶺等處均極平靜、國人之往該處者、約達百人之數、而外人且三倍之、聞該處熱度、較九江相差十餘度、最熱時不過八十度左右、早晚且尤風涼、故避暑者、均帶有單毯、據友人函告、自江邊至山脚之汽車、較前舒適、取價亦較廉、惟道路年久失修、多有崎嶇不平者、殊爲遺憾、又聞有人發起組織一航空公司、由九江飛至牯嶺、果能實現、則往避暑者當日衆、而九江牯嶺之間、二十分鐘卽可到達矣、

□漢皋蓉訊

（瀟湘客自漢寄）

蓉麗娟素娟姊妹偕同李君玉等、巳于六月廿九日在老圃登台、麗娟第一日霸王別姬、大受歡迎、已見前報、第二日貂蟬、較別姬更佳、第三日前本新玉堂春、一人飾蘇三到底、大受贊賞、因此劇徐碧雲程玉菁皆演過、而麗娟成績更能超過一切、想見其藝術之精妙矣、截至今日（六日）已演之劇爲後本新玉堂春、全本雙金蓮、全本新打漁殺家、寶蓮燈、全本萬里長城、全本楊七郎招親等等、各有精采、各有專長、其妹素娟聲容極盛、亦頗受人贊賞也、麗娟素娟姊妹于四日在老圃登斯樓宴請報界、知名之士、無一不到、爲漢口未有之盛舉、賓主交錯、熱鬧異常、惟麗娟等此來、對于對外聯絡等等、悉由本報黃梅生君托其好友素與此間報界感情融洽之滬漢名票李元龍君代爲照料、拜客也、宣傳也、悉由李君辦理、故人皆戲呼之爲『李代表』、是日席間麗娟等之演說以及飲酒等等、皆強李代之、李素不飲、是日汗透重衣、幾至醉倒、李君乃大嚷『決不與梅生干休』不置、現悉黃君不日卽將來漢、當心尙有一件小小交涉也、一笑、

□丹詞小考信

（俞俞）

江南柳。。綠葉可成陰。。人是豔陽天氣好。。鶯憐香絮不勝吟。。彈指訝春深。。
三五載。。名姓換難尋。。台下聽歌（彷彿笑舞台）身後坐。。恁時邂逅已留心。。何況到如今。。

我做了二崔小考信後、林屋和小可二先生、同時也很注意這事、丹翁最近又在錫報發表了這首套歐公調子、歐公此詞、曾被盜甥嫌疑、我於詞中、最愛讀此首、丹翁這首詞只看麗陽的豔、香絮的香、已經叫從前的王麗雲、躍然紙上、呼之欲出、讀到台下聽歌三句、豈不拍案叫絕、覺得婉妙不可言嗎、林公夙賞翁詞、不知以爲何如、

□七月一日東北大學第二期畢業典禮全體在校周遊之狀況□

夏令妙品
無敵牌
（爽身粉）（辟蚊香）（花露水）
各處百貨商店均有出售。
上海家庭工業社出品
亞光畫

治疫之神
功德水
實具回天之力
救命之功

不論個人家庭、團體機關、以及出門旅行、值茲夏令、皆宜多多購備此藥、以防不時之需而保生命之安、大瓶一元 小瓶一角
上海中西大藥房發行

廣東 保太和老藥局

六十週紀念 聯合總支店 減售三十天 買一送一

茲將最靈驗之藥開列於後以備選擇救人利己功莫大焉

人參再造丸 萬應痧氣丸 八寶紅靈丹 藿香正氣丸
應驗霍亂丸 十滴痧藥水 神效臥龍丹 諸葛行軍散
正玉樹神油 萬應午時茶 萬應如意油 小兒回春丹
烏雞白鳳丸 八寶聖靈油 橘紅半夏露

自運上等雲紗拷綢 減價期內一律九折

上海 總店河南路巡捕房對面 支店新聞路鴻祥里口

青緣 秘密強健術 得衛

▲早學一日 ▲早得一日之幸福

（一）此術不用藥石、毋須苦工、有根治早洩、陽萎、遺精、短小、等症、及隨意得子、預防花柳、採陰補陽之效、當日見功、

（二）巳患隱病暗疾、入學後由林醫師靈震治瘵、不另取費、且保證永無眼花、耳鳴、神經衰弱、頭眩、腹痛諸現象、

（三）本會現屆十週紀念、優待徽員、入學費、面授、函授、一列二十元、得此術講義十一册及贈品外、永遠贈閱本會刊物、

●本會十週紀念章程、有名人題字介紹、函索附郵四分、會址上海法租界霞飛路銘德里廿二號（巴黎大戲院對過）

中華哲學會

天上人間（一九二）

（張恨水）

第五回　曲意爲歡淚珠灑酒碗　會心不遠燈火映書窗

只答應了一個是字、大家入席之後、這頭一杯酒、照例是僕役門預斟的、到了第二杯酒、應該是主人翁自斟了、只上了一碗菜、黃太太忽然站將起來、轉向姨太太一招道、這邊的客、也得陪陪、過來斟上一巡酒、姨太太聽了這話、怎麼敢違抗、便站起來走到這邊席上來、拿了酒壺、站到客的身後、由首席斟起斟到主席黃太太面前爲止、斟客人的酒時、客人少不得還站將起來、謙遜兩三句、斟到黃太太面前、黃太太看也不一看、讓她拿了杯子斟着、斟好了、又放到黃太太面前、因爲一面放下杯子、一面放下酒壺、不免手上顫動幾下、將酒灑了一點在棹上、黃太太又瞪了她一眼道、怎麼斟酒斟到我這裏就灑了、你眞不如人家老媽子懂事、姨太太本來就不敢和正夫人頂嘴，而況現在又有許多佳客在座、都是贊成一夫一妻制度、反對納妾的正太太、若是得罪了太太、她們一定會羣起而攻的、那末、自己更無立足之地了、因此一句話也不說、找了一塊白手巾來、將棹上酒痕擦了一擦、把酒擦得乾了、然後才坐到自己的席上去、黃太太道、唉、你怎麼這樣糊塗、這邊棹上的酒斟了、那邊棹上就不必斟了嗎、那邊棹上的客、見姨太太已經在挨罵、就都站起來向着黃太太推辭道、我們都不是外人、何必這樣客氣、黃太太勉強笑道、爲公平待遇起見、既然這席斟了酒、那席就應當也斟、姨太太也不等衆位來賓答應、已經拿了酒壺、又自首席斟將起來、斟完了酒、她再入座、以爲無事了、

藝術照相
光藝照相館
南京路跑馬廳對過

夏天中唯一消遣場所
籌辦已久明日開幕

五馬路 正豐街 中央大旅社
日 二點開書 夜 七點三刻

中央書場

日 小洋一角 夜 小洋二角 茶資在內

首都最漂亮的照相
中華照相館
南京奇望街

空前創製
旅行藥庫

有備無患 出門必携

獻辭
敬以此旅行藥庫、獻於國人面前，請一致購備，俾得逍遙康泰，隨遇而安，更祝乘長風而破萬里浪！

上海羅威公司鄭重配製
上海中法藥房及各行發行

亞林防疫臭藥水

天時日暖、凡毓髒之處、如垃圾桶內、痰盂之中、都爲病菌產生之所、用亞林防疫水、則可殺菌除臭、
上海四馬路 五洲大藥房發行

本報係上海文華美術圖書印刷有限公司承印